



8-16
JULIO
2022

música y conciertos



LA PALMA

Música y conciertos



FESTIVALITO LA PALMA

El **Festivalito La Palma** es un festival de creación cinematográfica que incluye como actividades paralelas conciertos de música, proyecciones, espectáculos teatrales y talleres audiovisuales. Se celebra anualmente en la isla de La Palma desde 2002.

La actividad principal del Festivalito es un concurso de rodajes durante la semana del certamen, dentro de un ambiente de convivencia y camaradería. Cuenta con la participación y colaboración de numerosos profesionales y artistas canarios, nacionales e internacionales.



FESTIVALITO SONORA

El **Festivalito SONORA** está integrado dentro de las actividades culturales que desarrolla Festivalito La Palma que cuenta con más de 10 años de experiencia y que ya se ha hecho un hueco en los medios de comunicación locales, regionales, nacionales e internacionales, además de específicos del sector.

Música y conciertos. Experimentación sonora y experimentación audiovisual. Conciertos de música urbana, indie, rock, world music y electrónica.

ÍNDICE

8-16 JULIO 2022

VIERNES, 8 JULIO

De 21:30 a 03:00 horas

Bejo
Aristides Moreno & 101 Brass Band

SÁBADO, 9 JULIO

De 21:00 a 03:00 horas

Los Vinagres
Muyaio
Tihuya Cats

DOMINGO, 10 JULIO

De 11:00 a 14:00 horas

Actividades infantiles
SuperAbuela

VIERNES, 15 JULIO

De 21:00 a 03:00 horas

PtaZeta
Highkili
Juacko
Tataifo

SÁBADO, 16 JULIO

De 21:00 a 03:00 horas

Dyatlov
Usted





BEJO

Viernes

Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

Público asistente:
2500 personas

8
JUL

Lleva pegando fuerte desde el 2006 y es un referente en la industria del trap internacional.

Su música y sus letras son magnéticas. Sus Bases y un estilo propio definen a este artista. Letras frescas, ritmo inteligente, flow y sobre todo mucho trap.

Bejo se desenvuelve entre rimas barrocas, aliteraciones retorcidas y estética desarbolada. Su personal forma de rapear, sus juguetonas y parsimoniosas rimas, sus malabares con las palabras, su flow vacilón y su peculiar imagen le han convertido paso a paso en uno de esos artistas que, desde Youtube y la descarga gratuita, ha ido levantando un pequeña torre de sólida base.

Bejo evita tópicos y esquiva las modas más evidentes. Historias cotidianas de un joven hijo de su tiempo, que hace ver que sin medios profesionales se puede lograr un trabajo de calidad y hacerlo sonar por todo el mundo a través de Internet.

<https://bejismo.com/>

<https://tastethefloor.es/artist/bejo/>



340.000 suscriptores en Youtube
110.995.726 visualizaciones en Youtube



380.000 oyentes mensuales en Spotify

El artista canario abarca estilos musicales desde el Rap y el Trap, hasta el Dancehall o Reggae, siempre cargado de juegos de palabra, y mucho, mucho humor. Son muchos los temas que tratan, tanto la preocupación por el medioambiente hasta asuntos más íntimos y sentimentales... a veces en un tono mas serio y existencialista, y otras desde un prisma más sarcástico y vacilón...

Un estilo inconfundible, un trap lleno de carisma y su habilidad en las redes sociales, son los ingredientes que hacen de Bejo uno de los artistas nacionales más importantes.



ARÍSTIDES MORENO & 101 BRAS BAND

Viernes

Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

8
JUL

Público asistente:
2500 personas

ARÍSTIDES MORENO & 101 BRASS BAND es un espectáculo con una enorme energía, que recorre los mayores éxitos de la discografía del cantautor galdarenses, como Horcon Boys, Cambuyón, Canción de autoayuda, Carro Viejo, Navegante del Cosmos y Felicidad entre otros. También hay que añadir algunas de las canciones versionadas por la 101 Brass Band que les permitieron obtener varios reconocimientos en el territorio español.

El fluir alegre de Aristides Moreno bajo el escenario cumple con el lema de 101 Brass Band: hacer disfrutar al público del espectáculo y transmitirle toda la energía, creando un potente combo que hacen de sus conciertos una experiencia inolvidable.

Las coreografías escénicas y los arreglos musicales de Jeremías Martín coronan este espectáculo que invita a celebrar una vez que comienza, un concierto para saborear junto a estos embajadores de la felicidad que pondrán a bailar a todo el público asistente.



LOS VINAGRES

Sábado
Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

9
JUL


Público asistente:
2000 personas

Los Vinagres son un grupo palmero, amigos de toda la vida. Algo grande y volcánico. En su propuesta musical confluyen blues, rock, garaje, latinada y mucha raíz canaria.

Los Vinagres y su rock volcánico despegan para todos los públicos en 2015 con su single Aquí No Hay Playa, pistoletazo de salida a este trío de directo apabullante, que repasa en el escenario con sorprendente maestría sus influencias más directas, desde Santana a Black Keys, pasando por Mars Volta o Led Zeppelin.

Durante estos años no han parado de girar por toda España.

Su segundo album contiene 12 canciones en las que hablan de amor, desamor, amistad y fiesta siempre influenciados por su tierra natal (Canarias). En él dan rienda a un sonido más evolucionado donde se integran numerosos arreglos realizados con instrumentos (teclados, vientos y percusiones) que no se habían visto en sus anteriores trabajos. *Buen Clima* supone la continuación en la evolución sonora y de la puesta en escena de la banda.

 62.328 oyentes mensuales en Spotify



Sábado

Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

9
JUL

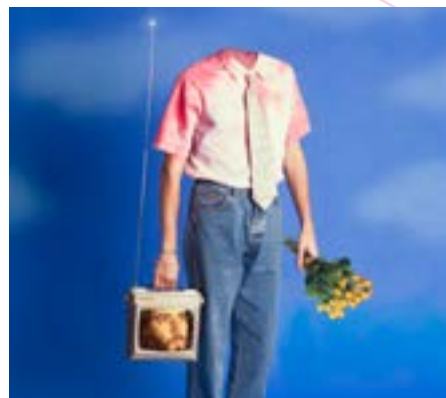
Público asistente:
2000 personas

MUYAIO

El canario Sergio Oramas, conocido por su banda Supertrópica, arranca su proyecto en solitario como Muyaio, en el que lo tropical y lo digital se dan la mano.

7 Pecados Tropicales es el álbum de debut de Muyaio que vio la luz el 15 de octubre de 2021.

La propuesta musical de Muyaio es divertida, desenfadada, con una ironía fina que presta atención a grandes problemáticas actuales y basada en sonoridades de origen latino pasadas por un filtro alternativo que lanza guiños al universo urban contemporáneo.



Sábado

Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

Público asistente:
2000 personas

9
JUL

TIHUYA CATS

Grupo palmero que desde hace más de quince años se adentra en los sonidos más puros de la música retro-americana y ahonda en la raíz misma de la rebeldía musical que dio sentido a la palabra Rock & Roll.

Combinan estilos diferentes como son el Blues, Boogie Woogie, Jump Blues, Swing, Country, Rock & Roll, Surf, Rockabilly..., e imprimiéndose de otros de carácter latino como son el Mambo, el Son y el Cha Cha Cha.

Incorporan a su repertorio también temas propios.

[Conoce a Tihuya Cats](#)



Domingo

Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

10
JUL

Público asistente:
1000 personas

SUPERABUELA

Concierto especialmente diseñado para familias con hijos de 4 a 11 años.

Los conciertos de SuperAbuela son para disfrutar en familia, para cantar, bailar y descubrir cómo entrenar tus Superpoderes y cuidar nuestro Planeta a ritmo de pop, rock 'n' roll y world music.

La música de SuperAbuela es interactiva y está creada para conectar con el público, invitándolo a pasarlo bien de manera saludable y divertida al tiempo que desarrolla la conciencia. Sus letras y melodías se fusionan con el world music, pop y rock 'n' roll, entre otros. Estará acompañada en el escenario de seis músicos y cuatro

bailarines que harán vibrar al público de principio a fin.

En las letras de sus canciones desvela los secretos para cultivar los maravillosos poderes que todos tenemos.

El espectáculo se inspira en todos esos grandes abuelos reales cuyos Súper Poderes vienen de su experiencia, sabiduría y amor. Por lo tanto, las familias encontrarán una divertida y mágica propuesta para hacer entre todos un mundo mejor, empezando siempre por uno mismo.



Viernes
Santa Cruz de La Palma

15
JUL

Público asistente:
2000 personas

HIGHKILI

Kilian González es conocido como Highkili mc, o Hi-Ki en su faceta de Dj. Natural de Gran Canaria, conocido musicalmente por formar parte del colectivo BONG y Pub Pelukas. Forja su mentalidad artística en las raves de la isla, donde se consolidan sus diferentes estilos e influencias.

Actualmente se caracteriza por ser un artista ecléctico en sus dj sets y conciertos, incluyendo ritmos variados viajando desde el sonido más tropical característico de Canarias hasta el sonido Uk electrónico en sus numerosas variantes.





Viernes

Santa Cruz de La Palma

15
JUL

Público asistente:
5000 personas

PTAZETA

Ptazeta es una cantante de música rap y trap oriunda de las Islas Canarias que en cuestión de apenas dos años se ha hecho con un hueco en la escena de España y de a poco se está introduciendo al público Latinoamericano colaborando con artistas como Farina y el productor del momento Bizarrap.

Disfruta de cada género musical aunque es a través del rap donde encuentra su medio de expresión. Inspirada por la vida, futuro, sueños, pareja, familia, vivencias..., nos aporta con sus letras un punto de vista fresco y potente, además de un sonido que atrapa.

Ptazeta es un fenómeno internacional que está conquistando la industria de la música. Temas como Trakatá y Ri Ri han viajado por todos los rincones del mundo, acumulando millones de escuchas y reproducciones en las plataformas digitales.

El secreto de su éxito se debe a muchos factores como su flow, desenvoltura natural, su lírica que ha logrado captar la atención de varias personas que siguen de cerca su trayectoria musical. Las mujeres son un tema recurrente en sus canciones en modo de admiración, aunque también de sensualidad. Esta artista canaria ha demostrado con su último proyecto que no solo se atreve con el trap, sino también con el reggaeton, el perreo, el dembow y la electrónica.



<http://ptazeta.com/>



314.000 suscriptores en Youtube



99.230.481 visualizaciones en Youtube



3.500.000 oyentes mensuales en Spotify

Viernes
Santa Cruz de La Palma

15
JUL

Público asistente:
5000 personas

JUACKO

Dj canario y productor musical autodidacta.

Creador de música para artistas como Ptazeta, ha experimentado una gran evolución en los dos últimos años.

La clave del éxito de su música es el toque que le da a los temas con un sonido moderno muy cercano al pop urbano, pero que mantiene las sonoridades del trap y del techno.

<https://www.youtube.com/user/DJuacko>
[Conoce a Juacko](#)



Sábado

Santa Cruz de La Palma

15
JUL

Público asistente:
2000 personas

TATAIFO

Tataifo nace en 2017 como un grupo de música urbana formado por Don Gles, Maid J y Marsan, que engloba diversos géneros que se encuentran dentro de este panorama (rap, R&B, trap, pop, etc).

Actualmente, el grupo ha firmado con el sello discográfico La Habitación Records, trabajando con Bondy, Cat'sCascabel, Sergio HBR, etc.

Han participado como artistas realizando conciertos en el Saperocko 2018 y 2019, en EuropaFM 2019 y en LaPalmaAllStars 2019.



DYATLOV

Sábado
Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

16
JUL

Público asistente:
2000 personas

Dyatlov es un proyecto canario que nace a principios de 2021 por "inquietudes musicales basadas en la electrónica".

Carlos y Déborah forman este dúo, como proyecto paralelo a La Masacre, "autorealimentados por el hazlo tú mismo" con "letras que hablan del malestar global".

Muy recientemente acaban de editar su primer trabajo con el sello canario Los80PasanFactura y lleva por título, *Invitados en número perturbador*.



16
JUL

Sábado

Plaza Francisca de Gazmira
El Paso

Público asistente:
2000 personas

USTED

Usted es la última encarnación de Roberto Miranda, música y artista canario con muchos años de experiencia berlinesa.

Curtida en mil y una batallas, con un background absolutamente heterogéneo, la propuesta de Usted juega con el pop y el nuevo tropicalismo.

A lo largo de su trayectoria Miranda ha mantenido una intensa actividad internacional de director, participando en festivales como Monkey Week (Sevilla), Kereoxen (Tenerife), Ich Bin Ein Berliner o No Kiddin' (Berlín). Sus grabaciones y apariciones en directo han generado la atención de medios españoles y extranjeros como Radio3, Mondosonoro, The 405, Fritz Radio o Berlin in Stereo.

Su álbum debut Odoro fue publicado por Keroxen. Usted es un cabaret electrónico con toques de Ukelele Glam y mucho que bailar.





Patrocina

FESTIVALITO SONORA

La peculiaridad del Festivalito La Palma ha provocado que su repercusión mediática haya experimentado un constante interés y crecimiento desde su primera edición en 2002.

Festivalito Sonora cuenta con un departamento de comunicación y gabinete de prensa que está en continuo contacto con medios y realiza seguimiento de las publicaciones.

En 2021 tuvimos un 60% de incremento (respecto a la pasada edición) en medios de comunicación digital, prensa escrita, televisión y radio.

En nuestras redes sociales hemos llegado a tener un alcance de más de 300.000 personas. A ello hay que sumar el alcance que generarn nuestros influencers en sus redes sociales.

RECOMPENSAS

Impacto 2021



- Unir tu marca al Festivalito Sonora (Festivalito Sonora+Logo destacado en todos los soportes (web, photocall, cartel, programa de actividades, dossier, memoria...))
- Aparición de tu logo y/o spot en pantallas, previo a proyecciones o a actividades.
- Nota de prensa específica, envío a medios, publicación en el blog y redes sociales.
- Proyección de tu vídeo promocional corporativo (en todas las proyecciones y actividades con uso de pantalla)
- Tu material publicitario (flyers, tarjetas...) o merchandising en los diferentes espacios del Festivalito Sonora.
- Espacio y mención en la presentación del Festivalito en la gala de inauguración y clausura.
- Espacios personalizables con tu marca en el lugar de realización de los conciertos: escenario, plazas, stands, etc...
- Entrega de uno de los premios del Concurso de Rodajes La Palma Rueda en la Ceremonia de Clausura.

¡Consúltanos otras opciones!

CONTACTO: comunicacion@festivalito.com
chukumi@festivalito.com



FESTIVALITO SONORA

